

**CIRK LA PUTYKA o.p.s**

**VÝROČNÍ ZPRÁVA 2015**

## I. Základní data společnosti

**Název:** Cirk La Putyka, o.p.s.  
zapsaná u Městského soudu v Praze ke dni 30.9.2009  
oddíl O, vložka číslo 681

**Sídlo:** Šumavská 21/1048, Praha 2  
PSČ 120 00

**Spojení:** [www.laputyka.cz](http://www.laputyka.cz)  
[martina@laputyka.cz](mailto:martina@laputyka.cz)

**IČ:** 28968468

**DIČ:** CZ28968468

**Právní forma:** obecně prospěšná společnost

### Předmět hlavní činnosti:

- organizování kulturně sociálních aktivit
- veřejné předvádění dramatických, hudebních, filmových a jiných děl
- pořádání a tvorba kulturních a kulturně sociálních projektů (jednorázových i dlouhodobých), a to v tuzemsku i v zahraničí, včetně zajišťování služeb a činností souvisejících s realizací uvedených projektů
- pořádání stáží, seminářů, uměleckých dílen a workshopů
- pořádání výstav
- vydavatelská a nakladatelská činnost, související s realizací uměleckých projektů v rámci hlavní činnosti společnosti
- zajišťování propagačních materiálů týkajících se uměleckých projektů v rámci hlavní činnosti - propagace činnosti související s plněním obecně prospěšných služeb.

### Předmět hospodářské činnosti:

- hostinská činnost,
- výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona,
- prodej kvasného lihu, konzumního lihu a lihovin, a to na základě Živnostenského oprávnění č.j. MCP2/ 108922 / 2014/ OZ-REG/ Mik, vydaného Úřadem Městské části Praha 2.

# **Řídící orgány společnosti**

## **Správní rada**

Jiří Kohout  
Kristina Záveská Nováková  
Jan Balcar

## **Dozorčí rada**

Ing. Martina Suchá  
Hana Mullerová  
Rostislav Novák st.

**Ředitel společnosti:** Rostislav Novák

**Výkonný ředitel:** Vít Novák

## **Zakladatelé společnosti :**

Rostislav Novák, 791224/0358  
Vít Novák, 821111/0171

Ředitel Rostislav Novák je statutárním orgánem společnosti.

Správní rada je nejvyšším orgánem společnosti.

V personálním složení orgánů společnosti nedošlo v průběhu roku 2015 k žádným změnám.

Zápis společnosti v rejstříku o.p.s. plně odpovídá aktuálním ustanovením zákona.

V roce 2015 společnost evidovala 1 zaměstnance v pracovním poměru.

## **II. Činnost společnosti v roce 2015**

Společnost Cirk La Putyka rozvíjí žánr nového cirkusu v České republice nepřetržitě šestým rokem, jedinečným způsobem využívá netradiční výrazové prostředky, které vyjadřují vyhraněný postoj, experimentují s formou a inovují metody vyjádření jako protiváhu komerčnímu střednímu proudu v divadelnictví.

Za úspěchem našich projektů je skryto velké množství práce všech členů souboru, technického i produkčního týmu a dalších spolupracovníků, bez jejichž entuziasmu by nebylo možné stát se v tak krátké době uznávaným souborem v konkurenci špičkových evropských společností.

Rok 2015 byl dalším z přelomových roků pro společnost, neboť se v plném rozsahu podařilo uvést v život dlouholetý sen společnosti – vlastní divadelní prostor Jatka 78. Přestože

formálně vzniklo toto divadlo jako samostatný právní subjekt, je to především Cirk La Putyka, která celý projekt iniciovala, realizovala a zaštiťovala a jedná se tak bezpochyby o jeden z doposud nejvýznamnějších úspěchů společnosti.

Společnost tak současně získala své domovské divadlo, ve kterém v průběhu roku realizovala celkem 67 autorských představení a společně s dalšími divadelními, tanečními i novocirkusovými soubory z celého světa pomohla za jedinou sezónu vytvořit přední pražskou kulturní scénu, která přináší divákům stále nová, originální a kvalitní představení.

Cílem je v horizontu několika let postupně vybudovat jedinečné kulturní centrum pro pohybové a alternativní divadlo, jediné svého druhu na východ od Berlína. V současné době probíhá příprava projektové dokumentace a jednání se zainteresovanými stranami ohledně plnohodnotné rekonstrukce prostor hal č. 7 a 8.

Společnost se však v roce 2015 nevěnovala pouze provozováním kulturní scény Jatka 78. Se svými představeními vystupovala nejen v ČR, ale i na renomovaných zahraničních festivalech nového cirkusu, jako například na Fringe festivalu (VB), La Biennale internationale des Arts du Cirque v Martigues (FR), Ruhrfestspiele v Recklinghausen (Něm.), festivalu Sziget (Maď.), a na Berlin Circus Festival v Berlíně (Něm.).



Skutečnost, že společnost se v roce 2015 současně plně věnovala i rozvíjení svého repertoáru dokazuje uvedení hned dvou nových představení.

V říjnu 2015 byla nejprve v prostoru Jatka78 uvedena premiéra představení Family, které je prvním dílem připravované trilogie. Následně, v listopadu 2015 mělo premiéru představení Biograf, kde se v hlavní roli představil oblíbený hospodský z La Putyky, Jiří Kohout.

Na konci roku 2015 se kromě již tradičních předvánočních představení (Mikulášská a La Putyka Deluxe) věnovala společnost zejména přípravě zřejmě zatím organizačně i personálně nejnáročnější inscenace – vystoupení Roots, které bude mít premiéru 27. února 2016 v berlínském divadle CHAMÄLEON a v následujících 6 měsících zde odehrajeme 184 představení.

### **III, 1. Repertoár:**

V roce 2015 měla společnost Cirk La Putyka na repertoáru tato představení:

**LA PUTYKA** – první inscenace společnosti, jehož premiéra se konala v roce 2009. Toto představení nastartovalo vlnu zájmu o žánr nového cirkusu v českém divadelním světě, a v současné době se stalo kultovní záležitostí.

**UP END DOWN** – druhá inscenace, která měla premiéru v prosinci 2010, v režii Rosti Nováka. Představení přineslo na českou scénu nové disciplíny, doposud na scéně neviděně. I toto představení získalo řadu divadelních ocenění a velký divácký ohlas.

**SLAPSTICK SONATA** – inscenace byla v roce 2011 nazkoušena, představení work in progress proběhlo v listopadu 2011, premiéra na Nové scéně Národního divadla proběhla v únoru 2012 a na scéně finského Národního divadla v květnu 2012. Jedná se o první mezinárodní projekt společnosti – režisérem inscenace byl Maksim Komaro, umělecký ředitel Circo Aereo Helsinki

**RISK** – v roce 2012 nazkoušené představení, jehož první uvedení proběhlo v prosinci 2012 a premiéra na festivalu v La Seyne Sur Mer a v Marseille v lednu 2013. První inscenace v repertoáru společnosti, která má mezinárodní obsazení.

**PLAY** – v průběhu roku 2013 byla nastudována inscenace PLAY, premiéra se uskutečnila v březnu roku 2014. Režijně vedl tým zkušených performerů ze stálého souboru společnosti Maksim Komaro.

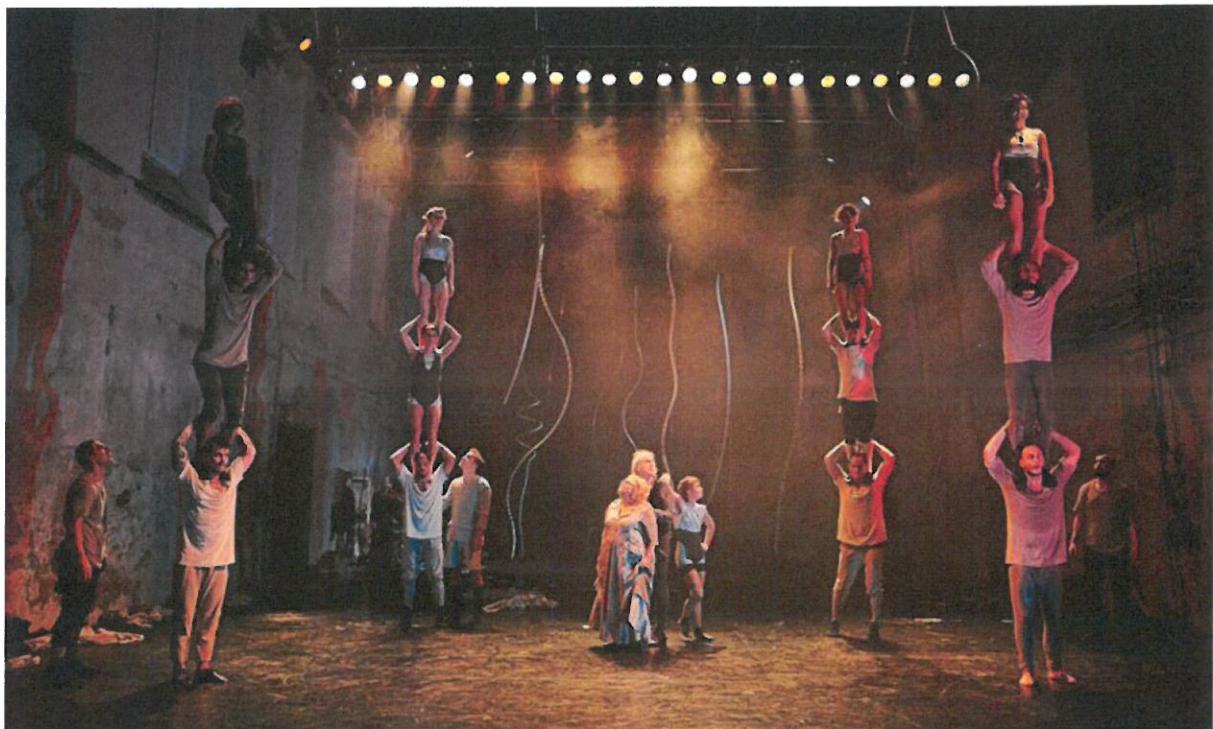
**AIRGROUND** - v průběhu roku 2013 byla nastudována inscenace AIRGROUND, jejíž první uvedení proběhlo v říjnu 2013 a premiéra v únoru 2014. Představení je založeno na vzdušné akrobacii ženského tria, doplněné živou hudbou.

**DOLLS** – první představení společnosti, v němž účinkují výhradně zahraniční umělci, v režii Rosti Nováka. Proces zkoušení probíhal v zahraničních rezidencích (Stockholm, Atheny, Marseille), premiéra proběhla v Trutnově v rámci festivalu CirkUff, 27.5.2014. Poté následovala další představení v České republice. Pro rok 2015 byla uzavřena smlouva o spolupráci s agenturou Aurora Nova z Berlína, která plánuje zajistit pro DOLLS účinkování na mezinárodní scéně.

**BIOGRAF** – představení prvně uvedené v listopadu 2015, jehož hlavním tématem je setkání hrdinů filmových včerejšků. V hlavní roli účinkuje Jiří Kohout, který provádí diváky už poněkud zašlou historií biografů.



**FAMILY** – v průběhu roku 2015 bylo nastudováno představení FAMILY, první díl trilogie s názvem Family Roots in Black Black Woods. Rostislav Novák mladší přizval ke spolupráci k tomuto, zatím největšímu projektu v dosavadní historii společnosti, všechny herce, artisty i muzikanty, kteří prošli souborem během posledních šesti let. Výsledkem je novocirkusové dílo, ve kterém vystupuje více než dvacet umělců různých národností i generací – jedné velké cirkusové rodiny.



**Workshopy** – společnost v průběhu roku 2015 pokračovala v realizaci Workshopů oblíbených cirkusových disciplín, které mohou diváci vidět v průběhu představení souboru La Putyka. Workshopy vedou účinkující, členové souboru s letitými zkušenostmi v oboru. Předpokládáme, že v budoucnosti bude tato aktivita představovat významnou část činnosti společnosti.

### III, 2. Představení v České republice

Pražská představení v roce 2015 byla odehrána na scéně divadelního prostoru LA FABRIKA, Komunardů 31, Praha 7 – Holešovice a v prostoru JATKA78.

Kromě toho byly zorganizovány jednotlivé zájezdy našich představení do měst:

Město	Představení
Český Těšín:	Play
Frydek-Místek:	Dolls

Hradec Králové:	Play
Karlovy Vary:	Play, Slapstick Sonáta
Liberec:	Slapstick Sonáta
Loket:	La Putyka, Slapstick Sonáta
Mladá Boleslav:	UpEndDown
Náchod:	La Putyka
Ostrava:	Airground
Pardubice:	Play
Písek:	Play
Plzeň:	La Putyka
Tábor:	Play
Trutnov:	La Putyka, Cometa 45 615
Ústí nad Labem:	Dolls
Ústí nad Orlicí:	La Putyka

**Celkem bylo odehráno v České republice přes sto představení z repertoáru společnosti.**

Soubor Cirk La Putyka v roce 2015 pokračoval v úspěšné mezinárodní prezentaci svých představení i dovedností představitelů českého nového cirkusu. Přestože však Cirk La Putyka každým rokem dokazuje, že snese srovnání s nejlepšími evropskými novocirkusovými soubory, není možné zapomínat ani na scénu tuzemskou, a to zejména na výchovu budoucí generace, která se jednou vydá po cestě, již CLP vyšlapala. Z toho důvodu společnost v roce 2015 odehrála i představení pro dětské domovy, spolupracovala na množství projektů pro děti (Den dětí, Mikulášská) a netají se svým velkým snem - otevření cirkusové akademie, která by zajistila zachování a neustálé rozvíjení know-how a osobitého stylu českého nového cirkusu.



### **III, 3. Představení v zahraničí**

Tím, že společnost navázala a rozšiřuje svou mezinárodní spolupráci se špičkovými novocirkusovými soubory, dostáváme se více do povědomí manažerů festivalů a organizátorů kulturních akcí.

#### **Maďarsko - Festival Sziget**

Slavný hudební festival, který v roce 2015 navštívilo přes 440 000 fanoušků kvalitní kultury. Společnost zde uvedla představení The best of Cirk La Putyka, vytvořené speciálně pro tuto příležitost a dočkala se nadšeného přijetí.

#### **Velká Británie – Festival Fringe**

Cirk La Putyka se v roce 2015 vrátila na scénu světově největšího festivalu současného umění s představením Dolls a opět zde slavila úspěch. Se svojí velice netradiční reklamou přímo v centru Edinburghu navíc Společnost přilákala zájem mnoha novinářů a podařilo se jí ještě více zvýšit povědomí světového publiku o českém novém cirkusu.

#### **Francie - La Bienalle internationale des Arts du Cirque**

Představení Dolls bylo jedním z hlavních vývozních artiklů společnosti v roce 2015. Společnost tak dostala možnost představit dvě reprízy tohoto představení i na prvním ročníku Bienalle internationale des Arts du Cirque. Kromě nadšených diváků zde mělo možnost shlédnout naše představení i velké množství zahraničních promotérů, což skýtá velký příslib do dalších let.

#### **Německo - Ruhrfestspiele, Recklinghausen**

Představení Slapstick Sonáta ukázalo i v minulém roce, že je mu tuzemská scéna malá a že dokáže slavit úspěchy všude v zahraničí. Nejprve se představilo na festivalu Ruhrfestspiele, kde byly celkem odehrány 4 reprízy, které se všechny dočkaly vřelého přijetí.

#### **Německo – Berlin Circus Festival**

V pořadí druhou zahraniční zkušeností sezóny pro představení Slapstick Sonáta byl Berlin Circus Festival. Na berlínské kulturní scéně tak vstoupila společnost do povědomí, z čehož bude těžit zejména v roce následujícím, kdy právě v Berlíně uvede přes 180 představení nové inscenace Roots.

Každé účinkování souboru Cirk La Putyka na zahraničních scénách je mimořádnou příležitostí k vývozu českého divadla a reprezentování České republiky jako takové. Každá taková cesta velkého souboru, jakým je CLP, představuje velké finanční zatížení a bez grantové podpory by vůbec nebyla možná.

### **III, 4. Mezinárodní projekt CARE**

V průběhu celého roku 2015 probíhaly konkrétní aktivity zúčastněných souborů v rámci mezinárodního projektu **CARE (Circus Art Research Exchange)** podpořeného z EU programu Culture.

V průběhu roku 2015 se jednalo o seminář pořádaný v Oslu (Norsko), na němž se podílely umělecké a kreativní týmy společnosti CARE, jehož cílem bylo zhodnocení projektu CARE za období 2013-2015. Zúčastněné soubory daly současně podnět k vytvoření nového, rozšířeného projektu s názvem XSPACE, na který se v současné době shání podpora s veřejných zdrojů, zejména z evropských fondů.

Projekt CARE probíhal za podpory Evropské komise, programu Kultura – Projekty spolupráce a grantu MHMP.

### **III, 5. Tým účinkujících v roce 2015**

Jádro tvůrčího týmu souboru je stabilní, původní okruh spolupracovníků zůstává stejný s tím, že se průběžně rozšiřuje, a to jednak vzhledem k počtu inscenací a jejich fyzické náročnosti a jednak vzhledem k mezinárodní spolupráci:

Jiří Kohout, Anna Schmidtmajerová, Tereza Toběrná, Zuzana Havrlantová, Daniel Komarov, Jiří Weissmann, Michal Boltnar, Vojtěch Fulep, Zbyněk Šporc, Jana Smolíková, Rostislav Novák ml., Rostislav Novák st., Anna Nováková-Kopecká, Jan Balcar, Andrej Rády, Jan Kletenský, Veronika Linhartová, Pavel Skála, Alexandr Volný, Šárka Bočková, Kajsa Bohlin, Marc Brillant, Teemu Virtanen, Mikko Karhu, Petter Wadsten, Lukáš Musil, Belina Sorensson, Iesu Escalante, Coline Mazurek, Josa Kolbel, Valentin Verdure, Ethan Law.

Realizace novocirkusových představení je pro účinkující fyzicky velmi náročná, což je nutné odpovídajícím způsobem finančně ohodnotit, a to nejen za odehraná představení, ale i za dlouhodobé vysoce fyzicky náročné zkoušení, prakticky každodenní. V souboru, který má na repertoáru devět náročných představení, musí být osobnosti s vůlí k vysokému nasazení, entuziasmem a profesionálními zkušenostmi.

Dalšími členy realizačního týmu jsou vizážistka, vlásenkáři, zvukaři, osvětlovači, technici, řidič nákladní dopravy, fyzioterapeut, daňový poradce, advokát, fotograf, pět produkčních, scénograf.

Realizační tým byl rozšířen v souvislosti s provozem prostoru JATKA78 o manažera prostoru, provozního manažera a technika-údržbáře. Podle náročnosti konkrétního projektu jsou případně přizváni další specialisté.

## IV. Financování společnosti v roce 2015

Společnost funguje na principu vícezdrojového financování - dlouhodobě hospodaří s příjmy z vlastních zdrojů (prodej vstupenek na představení), s příjmy z grantových systémů MHMP, grantových systémů MK ČR a případně dalších veřejných zdrojů, a s příjmy ze strany soukromých podnikatelských subjektů. Vzhledem k výši prostředků přidělených z veřejných zdrojů podléhá hospodaření společnosti povinnému auditu účetní závěrky.

Dlouhodobě tvoří příjmy z vlastní činnosti kolem ¾ celkových příjmů společnosti, což dokládá finanční stabilitu společnosti, solidní potenciál projektů a organizační schopnosti realizačního týmu společnosti.

Audit provedla společnost BNS, v.o.s., oprávnění KAČR č. 264, viz příloha výroční zprávy.

### Struktura finančních zdrojů společnosti v roce 2015:

#### 1) *Granty z veřejných zdrojů*

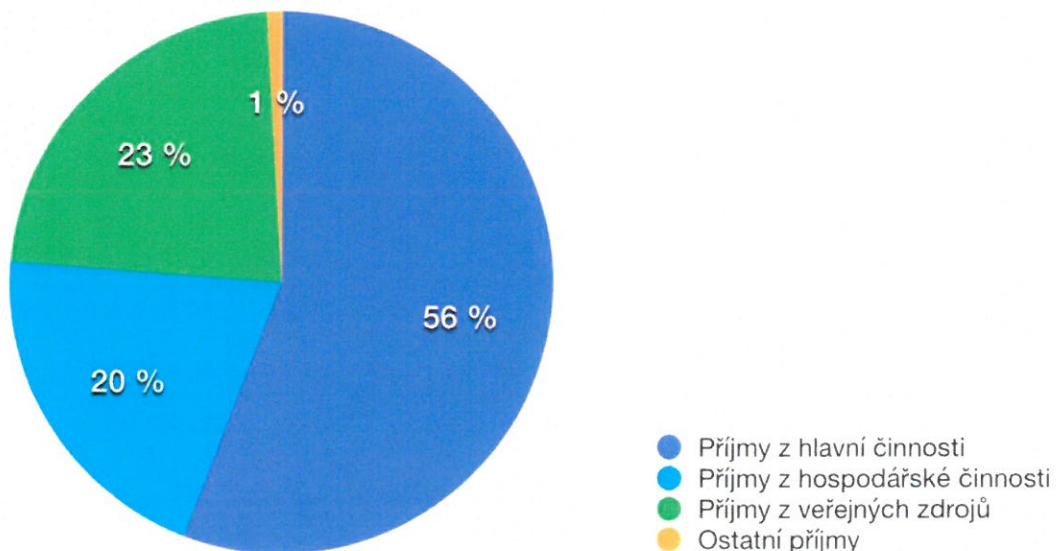
MHMP, MKČR, Česká centra	<b>6 834 tis. Kč ( 23 %)</b>
--------------------------	------------------------------

#### 2) *Prostředky z neveřejných zdrojů*

CARE (dotace)	<b>175 tis. Kč</b>
Krátkodobý finanční úvěr na financování vozu	<b>97 tis. Kč</b>
Celkem	<b>272 tis. Kč (1%)</b>

#### 3) *Příjmy z hlavní činnosti*

#### 4) *Příjmy z hospodářské činnosti*



# Výsledek hospodaření společnosti v roce 2015

## 1. VÝNOSY

Celkové výnosy v hlavní činnosti činily	26 790 tis. Kč.
Celkové výnosy v hospodářské činnosti činily	6 098 tis. Kč.

## 2. NÁKLADY

Celkové náklady v hlavní činnosti činily	29 209 tis. Kč.
Celkové náklady v hospodářské činnosti činily	2 484 tis. Kč.

Hospodářský výsledek byl stanoven jako součet hospodářských výsledků z činnosti hlavní a z činnosti hospodářské.

Hospodářský výsledek hlavní činnosti je - 2 419 752 Kč. Hospodářský výsledek hospodářské činnosti je 3 614 197 Kč, údaje před zdaněním.

**Celkový hospodářský výsledek společnosti byl ve výši + 1 194 445 Kč.**

Společnost nevyplácela funkční odměny řediteli společnosti, ani členům správní nebo dozorčí rady.

Zisk z předcházejících období bude využitý pro zajištění hlavní činnosti společnosti v budoucím období.

Strukturu majetku, závazků, pohledávek a fondů zobrazují účetní výkazy společnosti, které jsou přílohou této výroční zprávy.

## V. Závěr

Slovo principála - ředitele společnosti Rostislava Nováka:

*V roce 2015 se dostala La Putyka do jednoho z nejjednodušších, ale současně nejnáročnějších období ve své historii. V roce 2015 CLP navazoval na úspěšnou historii company, když se podařilo vytvořit jeden unikátní projekt pro novorickusový festival CIRKUFF - Kometa, dále vytvoření nejnáročnějšího projektu Family Roots in Black Black Woods na kterém se podílí čtyři desítky lidí z osmi států, tří různých generací. Jedna z částí tohoto projektu se bude v roce 2016 hrát na jevišti Berlínského divadla Chamaleon, kde CLP bude působit po 6 měsíců.*

*Vedle této tvůrčí činnosti provozovala Společnost celý rok 2015 prostor Jatka78, který zajišťovala nejen organizačně, ale také finančně.*

*Obě tyto činnosti - CLP a Jatka78 - sklízely úspěchy nejen u odborné ale hlavně u široké veřejnosti napříč generacemi i národnostmi.*

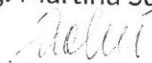
*Cirk La Putyka si stále klade nové cíle, aby se mohla zobrazovat na kulturní mapě světových progresivních company 21. století. V tuto chvíli máme připravený dramaturgický plán do roku 2021 a těšíme se, jaké další zážitky i výzvy následující období přinese!*

Za CLP,

Rostěna Novák

Praha, 23.6.2016

Zpracovala ing. Martina Suchá



# Výkaz zisku a ztráty v plném rozsahu

ke dni 31. 12. 2016

	IČ
	28968468

Název, sídlo a právní forma  
a předmět činnosti účetní jednotky

Církev Lá Putyka, o.p.s.  
Šumavská 21  
Praha 2  
120 00  
Česká republika

		Číslo řádku	Činnost	
			hlavní	hospodářská
I.	Spotřebované nákupy celkem	002	4 988 166,00	1 519 974,00
1.	Spotřeba materiálu	003	3 710 624,00	283 119,00
2.	Spotřeba energie	004	1 277 542,00	x
4.	Prodané zboží	006	x	1 236 855,00
II.	Služby celkem	007	22 589 068,00	676 258,00
6.	Cestovné	009	22 163,00	x
7.	Náklady na reprezentaci	010	5 184,00	x
8.	Ostatní služby	011	22 561 721,00	676 258,00
III.	Osobní náklady celkem	012	990 305,00	283 020,00
9.	Mzdové náklady	013	905 000,00	283 020,00
10.	Zákonné sociální pojištění	014	85 305,00	x
IV.	Daně a poplatky celkem	018	78,00	x
14.	Daň silniční	019	78,00	x
V.	Ostatní náklady celkem	022	149 304,00	4 400,00
20.	Úroky	026	53 013,00	x
21.	Kurzové ztráty	027	83 829,00	x
23.	Manka a škody	029	12 462,00	4 400,00
VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem	031	492 491,00	x
25.	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	032	302 441,00	x
30.	Tvorba opravných položek	037	190 050,00	x
	Náklady celkem	043	29 209 412,00	2 483 652,00
I.	Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem	045	16 705 147,00	6 097 849,00
2.	Tržby z prodeje služeb	047	16 688 947,00	4 596 416,00
3.	Tržby za prodané zboží	048	16 200,00	1 501 433,00
IV.	Ostatní výnosy celkem	059	111 771,00	x
15.	Úroky	063	14 288,00	x
16.	Kurzové zisky	064	43 226,00	x
18.	Jiné ostatní výnosy	066	54 257,00	x
VI.	Přijaté příspěvky celkem	075	2 964 682,00	x
27.	Přijaté příspěvky (dary)	077	2 964 682,00	x
VII.	Provozní dotace celkem	079	7 008 060,00	x

	Číslo řádku	Činnost	
		hlavní	hospodářská
29.	Provozní dotace	080	7 008 060,00
	Výnosy celkem	081	26 789 660,00
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	082	-2 419 752,00
34.	Daň z příjmů	083	x
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	084	-2 419 752,00
			3 431 987,00

Odesláno dne:	Razítko:	Podpis odpovědné osoby:	Podpis osoby odpovědné za sestavení:	Okamžik sestavení:
13. 6. 2016	Čirk La Putyka, o.p.s. Šumavská 21/1046 120 00 Praha 2 č. 28968468 DIČ: CZ289684			
			Telefon:	

Výčet položek  
podle vyhlášky č. 504/2002 Sb.  
ve znění vyhlášky č. 476/2003 Sb.

# ROZVAHA

ke dni 31. 12. 2015

Název, sídlo a právní forma  
a předmět činnosti účetní jednotky

Č
28968468

Církev La Putyka, o.p.s.  
Šumavská 21  
Praha 2  
120 00  
Česká republika

AKTIVA	a	b	Číslo	Stav k prvnímu	Stav k poslednímu
			řádku	dni účet. období	dni účet. období
				1	2
A. Dlouhodobý majetek celkem		002		192 014,00	994 195,00
II. Dlouhodobý hmotný majetek celkem		011		512 335,00	1 616 957,00
II. 4. Samostatné movité věci a soubory movitých věcí		015		512 335,00	1 530 379,00
II. 9. Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek		020		0,00	86 578,00
IV. Oprávky d dlouhodobému majetku celkem		030		-320 321,00	-622 762,00
IV. 7. Oprávky k samostatným movitým věcem a souborům movitých věcí		037		-320 321,00	-622 762,00
B. Krátkodobý majetek celkem		042		1 728 954,00	3 334 695,00
I. Zásoby celkem		043		39 164,00	49 885,00
I. 7. Zboží na skladě a v prodejnách		050		39 164,00	49 885,00
II. Pohledávky celkem		053		883 655,00	1 374 483,00
II. 1. Odběratelé		054		883 655,00	1 294 943,00
II. 4. Poskytnuté provozní zálohy		057		0,00	265 200,00
II. 5. Ostatní pohledávky		058		0,00	4 390,00
II. 19. Opravná položka k pohledávkám		072		0,00	-190 050,00
III. Krátkodobý finanční majetek celkem		073		205 556,00	1 813 565,00
III. 1. Pokladna		074		66 895,00	573 480,00
III. 3. Účty v bankách		076		138 661,00	1 240 085,00
IV. Jiná aktiva celkem		082		600 579,00	96 762,00
IV. 1. Náklady příštích období		083		0,00	96 762,00
IV. 2. Příjmy příštích období		084		600 579,00	0,00
Aktiva celkem		086		1 920 968,00	4 328 890,00

PASIVA		Číslo řádku	Stav k prvnímu dnu účet. období	Stav k poslednímu dnu účet. období
	a	b	4	5
A. Vlastní zdroje celkem		088	105 883,00	1 118 119,00
I. Jméň celkem		089	667 803,00	105 883,00
I. 2. Fondy		091	667 803,00	105 883,00
II. Výsledek hospodaření celkem		093	-561 920,00	1 012 236,00
II. 1. Účet výsledku hospodaření		094	x	1 012 236,00
II. 2. Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení		095	-561 920,00	x
B. Cizí zdroje celkem		097	1 815 086,00	3 210 770,00
II. Dlouhodobé závazky celkem		100	0,00	48 735,00
II. 1. Dlouhodobé bankovní úvěry		101	0,00	48 735,00
III. Krátkodobé závazky celkem		108	1 621 277,00	1 875 493,00
III. 1. Dodavatelé		109	1 184 053,00	1 103 059,00
III. 4. Ostatní závazky		112	0,00	35 000,00
III. 5. Zaměstnanci		113	16 107,00	139 932,00
III. 7. Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění		115	9 177,00	9 177,00
III. 8. Daň z příjmů		116	0,00	182 210,00
III. 9. Ostatní přímé daně		117	2 040,00	82 734,00
III. 10. Daň z přidané hodnoty		118	0,00	227 018,00
III. 11. Ostatní daně a poplatky		119	0,00	78,00
III. 17. Jiné závazky		125	159 900,00	96 285,00
III. 23. Ostatní krátkodobé finanční výpomoci		131	250 000,00	0,00
IV. Jiná pasiva celkem		132	193 809,00	1 286 542,00
IV. 1. Výdaje příštích období		133	193 809,00	1 277 542,00
IV. 2. Výnosy příštích období		134	0,00	9 000,00
Pasiva celkem		136	1 920 969,00	4 328 889,00

Odesláno dne:	Razítko:	Podpis odpovědné osoby:	Podpis osoby odpovědné za sestavení:	Okamžik sestavení:
27.6.2016	Cirk La Putyka, o.p.s. Šumavská 21/1043 120 00 Praha 2 IČO: 28968468 DIČ: CZ28968...			
			Telefon:	

Poznámka:

Stavy jednotlivých účtů uvedených v aktivech rozvahy se zjišťují jako rozdíly obratů stran Má dáti a Dal. Podle výsledku tohoto výpočtu vstupují do aktiv s kladným nebo záporným znaménkem. Stavy jednotlivých účtů uvedených v pasivech rozvahy se zjišťují jako rozdíl obratů stran Dal a Má dáti. Podle výsledku tohoto výpočtu vstupují zůstatky do pasiv s kladným nebo záporným znaménkem. Výjimku představují účty 336, 341, 342, 343, 345 a 373, které jsou v ROZVAZE uvedeny v aktivech i pasivech, přičemž rozdíl stran vstupuje:

- a) do aktiv kladně - jestliže převažuje stav obratu strany Má dáti nad stavem obratu strany Dal,
- b) do pasiv kladně - jestliže převažuje stav obratu strany Dal nad stavem obratu strany Má dáti.

# **Cirk La Putyka, o.p.s. - Příloha k účetní závěrce 2015**

**Cirk La Putyka, o.p.s., sídlo Šumavská 21, 120 00 Praha 2, DIČ CZ28968468**

Obecně prospěšné služby: organizování kulturně sociálních aktivit, veřejné předvádění dramatických, hudebních, filmových a jiných děl, pořádání a tvorba kulturních projektů, atd.

Hospodářská činnost: hostinská činnost, výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona, prodej kvasného líhu, konzumního líhu a líhovin, na základě Živnostenského oprávnění č.j. MCP2/ 108922 / 2014/ OZ-REG/ Mik, spisová značka Sp-MCP2/ 106990/ 2014, vydaného Úřadem Městské části Praha 2.

Statutární orgánem je ředitel Rostislav Novák.

Složení správní rady: Kristina Záveská Nováková, Jiří Kohout, Jan Balcar.

Složení dozorčí rady: Martina Suchá, Hana Mullerová, Rostislav Novák st.

Zápis do rejstříku o.p.s. vedeném u Městského soudu v Praze v oddílu 0, vložce číslo 681 dne 30.9.2009. Zakladatelé jsou Rostislav Novák ml., Vít Novák.

1,

Účetním obdobím je kalendářní rok. Účetní jednotka účtuje podle postupů vymezených v interní směrnici.

Účetní jednotka používá účetní odpisy shodné s daňovými odpisy - vzhledem k posunu daňových odpisů z roku 2014 do roku 2015, byly v roce účetní a daňové odpisy rozdílné – účetní odpisy 302 441 Kč, daňové odpisy (posun z roku 2014 + nové v roce 2015) 343 427 Kč, rozdíl daňové a účetní odpisy 40 986 Kč.

Účetní jednotka nevytváří rezervy.

Účetní jednotka vytvořila v roce 2015 tyto opravné položky k pohledávkám po splatnosti:  
Tvorba OP dle § 8a) Zákona o rezervách – 168 050 Kč, z toho daňově neuznatelné ve výši 105 800 Kč.

Tvorba OP dle § 8c) zákona o rezervách – 22 000 Kč.

Účetní jednotka účtuje o zásobách a zboží metodou B.

Mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nenastala žádná významná událost. Pro přepočet cizí měny používá účetní jednotka směnný kurs pevný, vyhlášený k 2.1.2015.

Účetní jednotka nemá přímý ani nepřímý podíl na jiných společnostech, nemá žádné organizační složky.

2,

Účetní jednotka nemá k rozvahovému dni žádné evidované daňové nedoplatky u místně příslušných státních orgánů.

Účetní jednotka nemá žádné akcie ani cenné papíry nebo podíly.

Účetní jednotka nemá žádné závazky splatné déle než pět let, ani závazky kryté plnohodnotnou zárukou. Účetní jednotka nemá žádné závazky neuvedené v rozvaze.

Účetní jednotka má uzavřenou jednu pracovně právní smlouvu pro jednoho zaměstnance. Členové statutárních a kontrolních orgánů nepobírali žádné odměny ani funkční požitky z titulu své funkce, nebyla jim poskytnuta žádná záloha ani úvěr.

Účetní jednotka použila v roce 2015 úvěr na financování vozu: osobní vůz GOLF Trendline, pořizovací cena 324 900 Kč, výše poskytnutého úvěru 97 470 Kč, splatnost úvěru do 23.12.2017.

3,

Hospodářský výsledek byl stanoven jako součet hospodářských výsledků z činnosti hlavní a z činnosti hospodářské. Celkový účetní hospodářský výsledek společnosti je + 1 194 445 Kč.

Hospodářský výsledek hlavní činnosti je - 2 419 752 Kč. Hospodářský výsledek hospodářské činnosti je 3 614 197 Kč, údaje před zdaněním.

Základ daně byl upraven o přijaté dotace a granty a s tím související užití těchto prostředků, o daňově neuznatelné náklady a o částku odpisů a opravných položek, takže činí částku 1 259 259 Kč.

Prostředky získané využitím par. 20, odst. 7., Zákona o dani z příjmů, v minulém účetním období byly využity pro realizaci hlavní činnosti účetní jednotky v jejich plné výši. Zisk z předcházejícího účetního období byl ponechán jako nerozdělený zisk pro činnost v dalších obdobích, a to v rezervním fondu.

4,

Přehled přijatých provozních dotací, zaúčtovaných na účtu 691, celkem 7 008 060 Kč:  
MHMP, částka 2 400 000 Kč, 600 000 Kč, 1 000 000 Kč.  
MK ČR, částka 900 000 Kč, 1 500 000 Kč, 151 000 Kč, 250 000 Kč.  
Česká centra, částka 27 000 Kč, 5 550 Kč.  
CARE, částka 174 510 Kč.

Investiční dotace nebyly přijaté.

Dokladová inventura závazků a pohledávek byla provedena k rozvahovému dni a plně odpovídá stavu na příslušných saldokontních účtech.

Účetní závěrku sestavila ing. Martina Suchá, 602 11 85 27.

*M. Suchá*  
22.6.2016  
Církev La Putyka, o.p.s.  
Šumavská 21/1048  
120 00 Praha 2  
IČO: 28968468 DIČ: CZ28968468

Jsme přesvědčeni, že důkazní informace, které jsme získali, poskytuje dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

**IV. Výrok auditora**

Podle našeho názoru je účetní závěrka obecně prospěšné společnosti **CIRK LA PUTYKA** za účetní období končící 31.12.2015 ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu se zákonem o účetnictví a příslušnými předpisy České republiky.

V Praze, dne 28.6.2016



BNS, v.o.s, Pražského 603, Praha 5  
oprávnění KAČR č. 264

Ing. Miroslav Brabec  
oprávnění KAČR č. 1510